LONTRA FORMATION
72 rue Crozatier
75012 Paris
Email : lntr.formation@gmail.com
Tel : +33626235942

Jeu du comédien en langue anglaise et adaptation au marché international

Développer sa présence, sa souplesse et son autonomie sur le marché international.

Durée: 75.00 heures (10.00 jours)

Profils des apprenants

- Acteur.ices, Artistes ayant une expérience professionnel

Prérequis

- Maîtriser les bases et l'expression en anglais - niveau intermédiaire (équivalent niveau B1)

Accessibilité et délais d'accès

La formation est accessible et adaptable à toute personne en situation de handicap. En cas de handicap, et quelques soit son type, veuillez nous contacter pour l'adaptation de ce programme à vos besoins et spécificités. Il est d'ors et déjà mentionner que, en cas d'handicap moteur ou d'utilisation d'un fauteuil roulant, nous sommes en capacités d'accueillir le.a stagiaire dans un lieu accès PMR. Délais d'accès : 4 semaines avant le début de la formation
4 semaines

Qualité et indicateurs de résultats

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser les fondamentaux techniques et expressifs du jeu en langue anglaise afin d'améliorer la fluidité, l'aisance et la précision de l'interprétation.
- Maîtriser l'anglais professionnel pour communiquer avec les professionnels du secteur du cinéma
- Mobiliser les codes professionnels et les usages internationaux du travail artistique pour s'adapter efficacement à différents contextes de pratique en environnement anglophone.
- Développer confiance, autonomie et professionnalisme
- Préparer et jouer un rôle en anglais, identifier les différences avec le français
- Travailler la souplesse et l'élasticité du jeu : répétitions et tournages
- Apprivoiser la caméra et les contraintes techniques
- Développer son image professionnelle et gérer ses réseaux sociaux
- Pitcher et se présenter de manière positive et convaincante

Contenu de la formation

- Préparation internationale des rencontres professionnelle en anglais
    - Analyse de texte et préparation d'une scène en anglais
    - Développement de la souplesse et adaptabilité du jeu
    - Maîtrise des contraintes techniques du jeu face caméra
- Construction et valorisation de l'image professionnelle
    - Acquérir des compétences en communication et en positionnement professionnel
    - Structurer et présenter son parcours et son profil professionnel de manière claire, cohérente et valorisante en Anglais
    - Développer une capacité à se présenter oralement en Anglais de façon professionnelle, positive et maîtrisée.
    - Acquérir des compétences en stratégie d'image

LONTRA FORMATION
72 rue Crozatier
75012 Paris
Email : lntr.formation@gmail.com
Tel : +33626235942

- Définir une ligne éditoriale personnelle en cohérence avec son identité artistique et ses objectifs professionnels.
- Construire et maintenir une image professionnelle alignée sur les standards du secteur audiovisuel.
- Maîtriser les compétences techniques et outils professionnels pour mieux se vendre : supports visuels, vidéos de présentation, travail filmé en autonomie.
- Maîtriser les principes techniques et éditoriaux liés à la production de contenus professionnels (images, vidéos, supports numériques).
- Utiliser les réseaux sociaux comme outils professionnels, en intégrant les bonnes pratiques de communication, de diffusion et de gestion de l'image.

Organisation de la formation

Équipe pédagogique

Référent pédagogique : Elise Mcleod
Référent handicap : Manon Bianchi , contact@lontra-formation.com - 0626235942
Référent administratif : Manon Bianchi , contact@lontra-formation.com
Référent qualité : Clara D'Agostino, clara@lontra-prod.com

Moyens pédagogiques et techniques

- Supports envoyés en amont (scènes, textes, documents pédagogiques)
- Documentation sur la préparation de scène et techniques de jeu
- Matériel de tournage léger pour exercices pratiques
- Outils de visionnage et d'analyse vidéo

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Évaluation continue via mises en situation filmées
- Bilan individuel de fin de stage sur l'évolution linguistique
- Retours individualisés sur l'évolution artistique et technique

Prix : 3000.00